

ДЗЕРЖИНСКИЙ

9
ФЕВРАЛЯ
1991 г.
СУББОТА
№ 18 (7249)

Цена 4 коп.

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА ДЗЕРЖИНСКОГО РАЙОНА

Издается с апреля 1931 года

УЧРЕДИТЕЛИ: ДЗЕРЖИНСКИЙ РАЙОННЫЙ СОВЕТ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ, ДЗЕРЖИНСКИЙ РАЙОННЫЙ КОМИТЕТ КПСС

ДАВАЙТЕ ОБСУДИМ

Аукцион. Вы «за» или «против»

Новые экономические отношения, в которые мы, хотим того или не хотим, но постепенно вступаем, заставляют людей хватких, деловых (в лучшем смысле этих слов) искать новые и новые формы своего существования, сотрудничества с организациями и предприятиями, умения поддерживать социальный и экономический статус организации, к которой принадлежат.

Что ж, не исключение в этом смысле и наш Красноярский край, в том числе и Дзержинский район. Кто-то приветствует появление новых отношений, кто-то относится к ним резко отрицательно, однако для основной массы населения очевидно: нам не избежать новшеств, помогающих пополнить копилку местного бюджета (ведь на сверхдотации теперь уже рассчитывать не приходится). Это и приватизация жилья, и предстоящее наделение земель тех, кто имеет желание и умеет на ней работать, это создание акционерных обществ на базе того или иного предприятия. Есть формы привлечения материальных средств к бюджету местности и помельче, но они уже в действии, работают. Среди них — аукционы, коммерческие магазины.

Труднодоступен нынче дефицитный товар. Спрос, между тем, не угасает. Но судить о нем сегодня мы можем лишь по тетрадам записей в магазинах и других торгующих организациях, где счет ведется уже не на десятки — на сотни желающих. Товарный голод и на-

копление денежной массы — вот, наверное, главный фактор при проведении аукционов. Помните, в газетах сообщалось, что на международном аукционе кошек одна такая представительница мяукающего племени, имеющая хорошую родословную, была продана за несколько тысяч рублей? Не всем, конечно, понятен порыв покупателей, приобретших в свой дом столь дорогостоящее животное. Но есть еще и еще примеры, когда участники аукционов, как говорится, «за ценой не постоют». Недавний аукцион в г. Красноярске, где легковой автомобиль был продан за 60 тысяч, аукционы в столице нашей Родины, где проходит все на самом высшем уровне — с номерами в руках участников, с молотком, и самое главное, с умелым ведущим всякого аукциона — брокером (новая специальность в нашей стране).

Немало финансовых дыр и прорех имеется на теле нашего района. Взять хотя бы всего лишь одну группу деревень — в Шеломковском совхозе. Вот совсем недавно сгорел мага-

зин в д. Канараи. Но ведь и до этого печального случая здесь уже накопились проблемы: требуется расширение детского сада, оснащение сельского клуба. А теперь еще и вновь образованный совхоз — он тоже нуждается в укреплении соцкультбыта. Эти предстоящие расходы оказались для района непредвиденными, а черпать их откуда-то надо. Откуда?..

Так и стала обретать «плоть и кровь» мысль о проведении в районе аукциона дефицитных товаров. Пылесосы, стиральные машины, хрусталь, быть может, обувь — примерно такой ряд товаров смогли бы найти для реализации на аукционе. Цены? Естественно, выше розничных — в зависимости от смелости, напористости, уверенности покупателей. Ну, а сверхприбыль, что будет получена от реализации товаров, конечно же, пойдет на пользу району, вот хотя бы на цели укрепления группы деревень того же Шеломковского куста.

У этой идеи — проведение аукционов — мы знаем: найдутся и приверженцы, но будут и противники. Вот потому хотелось бы узнать не понаслышке — как сами жители района принимают идею проведения аукциона? В конечном счете, именно от желания людей будет зависеть — проводить аукцион или нет. В райисполкоме считают, что эта форма торговли (и получения дополнительных доходов) была бы очень уместна на празднике проводов русской зимы.

в коммерческий оборот, наверное, можно пускать не только спиртные напитки, но и малые партии импортных товаров, хрусталя, других предметов роскоши. Ну, и конечно, спиртные напитки. Кому это выгодно? — спросите вы. В данном случае — бюджету района, самой торговле, да и покупателям, как ни странно. Хотя бы в силу того, что за коммерческим товаром не приходится выстаивать длиннющие очереди и лишний раз испытывать нервотрепку.

Та доля, что пойдет в районный бюджет, поможет решить вопросы обеспечения малоимущих слоев населения дровами, ремонта жилья и т. д. Вообще, это очень неплохо — иметь свой собственный фонд в районе для таких нужд. Ну так как, вы за открытие такого магазина в райцентре?

Л. КОНСТАНТИНОВА.

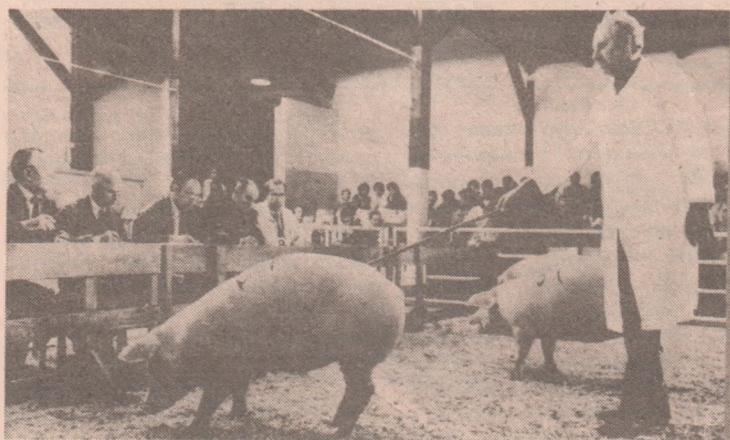
Не отпугнут и цены...

О коммерческом магазине в нашем районе заговорили не сегодня и не вчера — намного раньше, чуть ли не после того, как в краевом центре стали появляться подобные заведения. Наверное, излишне говорить о том, нужны они или нет. В условиях тотального дефицита, по всей видимости, все средства хороши, в том числе и продажа товаров по несколько завышенным ценам. Практика показала, что и более дорогой товар по сравнению со своим «государственным» собратом не залеживается на прилавках.

Первый «пробный шар» в райцентре был выкинут предпринимателями Дзержинского райпо еще в конце прошлого года. Коммерческий коньяк «Белый аист», подорожавший на десятку, был раскуплен в считанные часы. Сегодня руководители района задумываются над тем, что

ВНИМАНИЕ: АУКЦИОН

Первый аукцион племенных свиней, доставленных из обоих германских государств, проведен на территории нынешней земли Саксония-Ангблэт (ФРГ), одна из областей которой известна своими богатыми традициями в области разведения этих животных еще с 1897 года. Купив элитную свиноматку или хряка, некоторые из приехавших сюда посетителей решили основать семейную крестьянскую ферму, сообщает агентство АДН.



АНКЕТА

КОМИТЕТ ПО ЗЕМЕЛЬНОЙ РЕФОРМЕ ПРИ ИСПОЛКОМЕ РАЙСОВЕТА ПРОСИТ ТЕХ, КТО ЖЕЛАЕТ ВЗЯТЬ ЗЕМЛЮ В ЛИЧНОЕ ПОЛЬЗОВАНИЕ, ОТВЕТИТЬ НА ВОПРОСЫ ДАННОЙ АНКЕТЫ И ОТПРАВИТЬ ЕЕ В ИСПОЛКОМ РАЙСОВЕТА.

1. Каким наделом земли вы бы хотели владеть?

2. Для каких целей он вам нужен?

- а) под огород _____
б) под сенокосные угодья _____
в) для других целей (указать каких) _____

3. Укажите примерное расположение, где бы вы хотели иметь земельный надел?

4. Назовите наименование населенного пункта, где вы проживаете?

Уважаемые дзержинцы!

Райком КПСС и редакция районного радиовещания убеждены в том, что «прямой радиоканал» как одна из форм общения руководства района с жителями сел и деревень, является наиболее эффективной, а потому выпуск таких передач просто необходим. В этом году мы решили несколько изменить систему передач «прямого радиоканала». Встречи с вами будут проходить ежемесячно в последний понедельник. Предлагаем график выхода «прямого радиоканала».

25 февраля — С. М. УРАКОВ, зам. председателя районного Совета народных депутатов.

Г. Н. ПИСКУНОВА, и. о. председателя плановой комиссии райисполкома.

25 марта — Н. И. КРЯЖЕВ, зам. председателя исполкома райсовета, П. П. БАБЕНКО, начальник РОВД.

29 апреля — В. В. НОВОСЕЛОВ, зам. председателя исполкома райсовета, В. М. РАЙХЕЛЬ, начальник МПП ЖКХ.

27 мая — В. С. БАЛАКИРЕВА, председатель АПО. Начальник РПО бытового обслуживания населения.

24 июня — Г. И. ГУСАРОВА, председатель исполкома Дзержинского сельского Совета, С. П. АЛЕКСЕЕВ, председатель правления райпо.

29 июля — Начальник районного узла связи. Г. В. МАМАЕВ, директор автотранспортного предприятия.

26 августа — И. И. ЮРЕВИЧ, начальник МПМК. В. С. КАЗАЧЕНКО, начальник РСУ.

30 сентября — Н. П. АНДРЕЕВ, директор Дзержинского ЛПХ. К. Г. РЕЙТЕР, начальник ДРСУ.

28 октября — А. Ф. ПАСЕЧНИКОВ, директор мехлеса. М. Г. САХНО, директор межхозяйственного лесхоза.

25 ноября — М. И. АШАЕВА, заведующая роно. П. Ф. ЧЕКМАРЕВ, зав. отделом культуры.

23 декабря — Г. В. ШИЛОВ, главный врач центральной районной больницы. П. И. ТРЕЩЕНКО, управляющий РТП АПО.

Если у вас появились предложения и вы хотели бы услышать кого-то другого, просим свои замечания присылать в райком партии с пометкой на конверте «Прямой радиоканал». Мы ждем от вас вопросов и предложений!

В исполкоме райсовета НИ ДЕЛ, НИ ПОРЯДКА...

Еще в декабре прошлого года на очередном заседании исполкома райсовета был заслушан отчет заведующего отделом культуры П. Ф. Чекмарева по улучшению культурно-обслуживания населения. Главное, что отметили тогда члены исполкома и присутствующие, что уровень культурного обслуживания не отвечает требованиям времени. Во многих зданиях Домов культуры, сельских клубов холодно, многие из них требуют капитального ремонта (Канарай, Большая Степь, Кондратьево, Курай). Если говорить об организации досуга, то и здесь много недоработок — бездействуют кружки, художественная самодеятельность, слаб репертуар проводимых мероприятий (нет тематических вечеров, вечеров вопросов и ответов, бесед за круглым столом). Молодежные дискотеки — это пока средоточие беспорядка.

Застой, как известно, ведет к развалу. Многие традиции района стали забываться. Уже два года не проводятся смотры художественной самодеятельности, планы остаются на бу-

маге. Перестали культпросвет-работники быть гостями работников животноводства.

В таких обстоятельствах особенно остро просматривается отсутствие связи с сельскими Советами, со школами района. Отдел культуры не оказывает методической помощи работникам сельских клубов...

Исполком тогда записал в своем решении: отметить недостаточную работу заведующего отделом культуры П. Ф. Чекмарева по улучшению культурного обслуживания населения. Был предложен и целый ряд мер для устранения отмеченных недостатков.

И вот спустя месяц отдел культуры, вернее, его работа, вновь рассматривается на заседании исполкома. Поводом для разбора послужили результаты рейда, в котором приняли участие педагоги и председатель исполкома Дзержинского сельского Совета Г. И. Гусарова. А проводили они рейд по субботним местам отдыха — в Усольском, Дзержинском домах культуры, Ке-

дровском сельском клубе. Картина, что предстала глазам проверяющих, была безрадостной, хотя главными действующими лицами вечера были молодые, те, что полны энергии и оптимизма. Увы, в клубах этого не заметили. Зато — все гости вечера (в РДК) были в пальто, несмотря на то, что гардероб работал: о каком-либо ансамбле или ином музыкальном сопровождении не могло быть и речи — помощником молодежных танцев стал магнитофон — не примитивно ли для главного в районе дома культуры? Сплошной разгул, и плюс ко всему директор ДК в нетрезвом состоянии. Собственно им, т. Глазыриным, в тот вечер была спровоцирована драка — группа молодых людей по великодушному распоряжению директора до этой субботы посещала вечера бесплатно, а сегодня с них потребовали билеты. В результате — драка. Заведующий отделом культуры П. Ф. Чекмарев отказался по-

ехать в ДК для прекращения инцидента...

Непорядок обнаружен и в другом культурном месте — рядом с молодежным центром. Сюда охотно ходят ребята всех возрастов, да и люди повзрослее не стесняются зайти на чашечку кофе, порцию мороженого. Но отдых детей не всегда сопровождается только одним приятным. С обратной стороны здания, там, где гаражи ДК, порой раздаются такие возгласы, которые культурными никак не назовешь. Там процветает пьянка.

Но чашу терпения, видимо, переполнило еще одно событие, вернее, срыв события со стороны культуры. В тот выходной день в наш район должен был приехать с гастролями хор одного из предприятий г. Канска. Он и приехал, но концерта не было, потому что не побеспокоились культпросвет-работники о необходимой рекламе, не продали в коллективах ни одного билета. В резуль-

тате обиженные артисты вернулись восвояси ни с чем, но и вряд ли теперь захотят заключать с нашим районом договоры о культурном обслуживании. Получается, сами не умеем организовать отдых людей, и другим не предоставляем такой возможности. Об этом говорила на заседании А. М. Ополева, заведующая общественно-политическим центром райкома КПСС.

В общем, члены исполкома увидели, что между декабрьским решением и январским разворотом событий на «культурной ниве» не произошло ничего существенного, что бы могло обогатить нашу интеллектуальную жизнь. Напротив. И потому заведующему отделом культуры П. Ф. Чекмареву на сей раз объявили строгий выговор, а директор районного дома культуры т. Глазырин освобожден от работы.

КЛИШНИН ВАЛЕНТИН АЛЕКСЕЕВИЧ

Безвременно ушел из жизни Валентин Алексеевич Клишин. Он родился в 1932 году в Тамбовской области, получил педагогическое образование в техникуме по специальности математика, физика. С 1952 по 1962 год работает учителем математики и физики в Семеевской семилетней школе, затем, в последующие годы — директор этой школы. В 1963 году (и до 1969-го) — Валентин Алексеевич возглавляет Таловскую восьмилетнюю школу. В октябре 1966 года вступает в КПСС. С июня 1971 года по апрель 1988 года он посвящает себя советской работе, будучи председателем исполкома Михайловского сельского Совета.

4 февраля 1991 года смерть вырвала из жизни принципиального работника, хорошего человека, верного товарища. Память о нем останется долго в наших сердцах.

Группа депутатов Михайловского сельского Совета.

Михайловский сельский Совет извещает, что на 59-м году жизни после продолжительной болезни скончался бывший председатель исполкома сельского Совета

КЛИШНИН
Валентин Алексеевич
и выражает искренние соболезнования родным и близким покойного.

Михайловский сельский Совет выражает искренние соболезнования Клишиной Раисе Петровне по поводу преждевременной смерти ее мужа Клишина Валентина Алексеевича.

Коллектив Денисовской средней школы выражает глубокое соболезнование учителю школы Клишину Б. В. в связи с преждевременной кончиной его отца Клишина Валентина Алексеевича.

РОВД: далеко не все благополучно

В конце января на заседании исполкома райсовета рассматривался вопрос о работе правоохранительной службы в районе, в частности, всех отделов РОВД. Судя по отчету начальника РОВД П. П. Бабенко, отдел целенаправленно занимается профилактической работой, выявлением фактов нарушений правопорядка и законности, хотя не обходится здесь без трудностей. На них и остановимся. Личный состав Дзержинского РОВД — это 49 человек работающих в органах. Нехватка — 4 человека. Все они обслуживают район с населением около 20 тысяч человек. Оперативный интерес из общего числа проживающих представляют 708 человек — лица ранее судимые, ссыльные, состоящие под административным надзором, осужденные к исправительным работам, несовершеннолетние и др. Так вот, наиболее значительные недостатки в организации оперативно-служебной деятельности — прежде всего хронический недокомплект кадров, слабая профессиональная подготовка, низкий общеобразовательный уровень, несвоевременные выезды на место происшествия, некачественное расследование уголовных дел. В прошлом году зарегистрировано 214 преступлений — против 213 в 1989 году. В их числе 166 преступлений по линии уголовного розыска (против 163 в предыдущем году). Все тяжкие преступления, совершенные в 1990 году, раскрыты, а в общей структуре каждое четвертое осталось нераскрытым. Это в основном кражи государственного и личного имущества.

Вышеперечисленные причины, конечно, влекут за собой несвоевременное и некачественное расследование уголовных дел, рассмотрение жалоб и заявлений, незаконное задержание и содержание лиц в ИВС. Но не только они. Слабая техническая укрепленность объектов народного хозяйства, отсутствие транспорта, безответственное отношение руководителей предприятий и организаций к сохранности социалистической собственности, слабое освещение объектов в ночное время...

В своем отчете П. П. Бабенко отметил, что, несмотря на постоянную работу по вопросам борьбы с пьянством и алкоголизмом, число лиц, находящихся в нетрезвом состоянии, в районе не только не убывает, но увеличивается. 438 человек задержанных в прошлом году против 212 в предыдущем. Все они получили штрафы, направлены информации на предприятия и в организации, но поступило лишь 10 ответов о принятых мерах.

Нет пока эффективности в работе с изготовителями браги и самогона. Озабоченность, тревогу вызывает преступность среди несовершеннолетних. 29 преступлений в 1990 году по сравнению с 7 в 1989 году (из числа раскрытых). В инспекции по делам несовершеннолетних состоит на учете 50 подростков, 26 неблагополучных семей. Однако, как отметил начальник РОВД, улучшения не предвидится — слишком много работы

по выявлению подростков, представляющих оперативный интерес, по участию в организации различных кружковых формирований, по своевременному разоблачению групп подростков, пресечению отрицательных влияний со стороны взрослых, организации шефства и т. д.

Далее П. П. Бабенко охарактеризовал работу инспекции исправительных работ, службы участковых инспекторов, работу народных дружин, уголовного розыска, службы БХСС, следственной группы.

Комиссией исполкома райсовета была проверена работа служб РОВД, и как результат этой работы — появилась справка о состоянии дел в 1990 году. Среди тех недостатков, что уже были отмечены в отчете начальника РОВД, следует особо сказать о следующем: в последние 3—4 года прекратились рейды милиции совместно с общественностью. Это стало одним из способствующих факторов для разгула пьянства и использования автотранспорта в корыстных целях.

Слабо работает служба участковых уполномоченных. В сфере сельского хозяйства происходят хищения сельскохозяйственных животных, кормов, строительных материалов, используется государственный транспорт в целях наживы, в результате пьянок зачастую дезорганизуется работа на производстве. Но роль участковых в исправлении положения просматривается недостаточно четко.

В справке отмечены недостатки работы следственной группы: Это возврат судом дел по причине некачественного расследования, прекращение дел, приостановление нераскрытых за розыском виновных. Обращает внимание нераскрываемость по делам о хищении в сфере сельского хозяйства. Например, с 1985 года неизвестные лица ежегодно воруют десятками голов поросят в Топольском совхозе, и остаются неуловимыми.

Службой БХСС выявлено пять фактов хищений, по которым возмещен ущерб в 12 тысяч рублей. Сделано 9 проверок. Но такая работа крайне недостаточна, не дает эффекта и вызывает нарекания граждан на плохое выявление фактов сокрытия товаров от покупателей, на непринятие мер к виновным в торговле с баз и складов, в сокрытии от учета приплода скота.

Критически подошли к оценке работы служб РОВД члены исполкома. Сегодняшнее состояние правоохранительной работы далеко не удовлетворительное. В связи с этим начальнику РОВД П. П. Бабенко объявлен выговор. Такое же наказание понесет П. П. Парубец, старший оперуполномоченный службы БХСС, — за низкую результативность в работе по обеспечению охраны социалистической собственности, и П. Г. Печенкин, начальник отдела вневедомственной охраны — за неудовлетворительную работу служб.

Под таким заголовком 19 января нынешнего года в «Дзержинце» было опубликовано письмо учительницы дзержинской средней школы № 1 А. Н. Сидоровой. В нем шла речь о выдвижении кандидатуры В. Н. Токаревой на профсоюзную работу в Дзержинский роно.

Мы, группа учителей-пенсионеров, хорошо знаем Валентину Николаевну Токареву. Нема-

ло сил эта женщина отдает работе в районном женсовете, помогает «трудным» семьям, многодетным. Значит, умеет работать она с людьми. Именно такой человек и нужен профсоюзу учителей. Может, тогда и нас, пенсионеров, забывать не будут. А то уже два года не знаем, к кому обращаться в роно, чтобы привезли дрова, да хотя бы раз в году, в День учителя, выделили про-

довольственный паек, как это делают во многих организациях нашего села.

Пусть на конференцию, где будут избирать председателя профсоюза учителей, пригласят и нас, пенсионеров. Хотим проголосовать за Токареву Валентину Николаевну.

Группа пенсионеров, работавших в школах райцентра в 50-е и 70-е годы.

«ПРЕДЛАГАЮ

КАНДИ-

ДАТУРУ »

ТВ ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11

Первая программа

МОСКВА

- 6.30 «Утро». «120+30».
- 9.00 «Контакт». Экономическое обозрение.
- 9.15 «Храбрый олененок». Мультфильм.
- 9.35 «ДЕЛО БЫЛО В ПЕНЬКОВЕ». Художественный фильм.
- 11.10 Танцует «Фламенко».
- 11.40 «Жизнь для книги». Научно-популярный фильм.
- 12.00 ТСН.
- 12.15 «Не люблю — не слушаю...». Юмористическое - развлекательная программа.
- 13.15 «Челлинана». Фильм-балет на музыку Ч. Чаплина.
- (С 14.20 до 15.00 — перерыв).
- 15.00 По просьбам зрителей. Многосерийный художественный фильм «СТАВКА БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЖИЗНЬ». Фильм 1-й. «Я ЗНАЮ, КТО ТЫ».
- 15.55 «Птица со сломанными крыльями». Александр Дейнека.
- 16.35 Музыкальная сокровищница. Произведения В.А. Моцарта и Р. Шумана исполняют народная артистка СССР Э. Вирсаладзе (фортепиано).
- 17.30 Детский час (с уроком немецкого языка).
- 18.30 ТСН.
- 18.45 «По законам рынка».
- 19.15 «Контакт». Экономическое обозрение.
- 19.30 К 75-летию киностудии им. М. Горького. Художественный фильм «СЕРЕБРЯНЫЕ ОЗЕРА».
- 21.00 «Время».
- 21.45 В. Шекспир «ОТЕЛЛО». Премьера фильма-спектакля Мордовского государственного театра драмы.
- 0.30 НОЧНОЕ ТВ. «ТОЛЬКО В МЮЗИК - ХОЛЛЕ». Художественный фильм.
- 01.35 «Билет в первый ряд». Лидеры советской эстрады. (до 03.10).

Вторая программа

МОСКВА

- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 «Прекрасное загадочное». Научно - популярный фильм.
- 8.35, 9.35 Литература. 9-й класс. М. Ю. Лермонтов. Вольнолюбивая лирика.
- 9.05 Итальянский язык.
- 10.05 «Великобритания сегодня».
- Передача на русском языке.
- 10.35, 11.35 Астрономия. 11-й класс. «Солище».
- 11.05 Русская речь.
- 12.05 Романы Ф. Пуденка исполняет Е. Иванова.
- 12.25 «Планета». Международная программа.
- 13.25 «Однажды... встретились...». Пантомима Олега Киришчина.
- 13.55 Мультфильмы: «Храбрый удалец», «Медвежонок».
- 14.20 Телестудии города РСФСР. «Сердце поет и плачет». Фильм-концерт.
- 14.50 «Георгий Мостовой и другие...».
- (С 15.20 до 16.25 — перерыв).
- МОСКВА
- 16.25 Лыжный спорт. Чемпионат мира. 10 км. Мужчины.
- КРАСНОЯРСК
- 18.00 «Волшебный луч».
- 18.55 «Телегид».
- 19.00 «ИКС».
- 19.30 «Пенаты».
- МОСКВА
- 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». «Клад коты Леопольда».
- КРАСНОЯРСК
- 20.15 «Пенаты».
- МОСКВА
- 21.00 «Время» (с сурдопереводом).
- 21.45 «Мы — ВАШИ ДЕТИ». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии (до 0.10).

ВТОРНИК, 12

Первая программа

МОСКВА

- 6.30 «Утро». «120+30».
- 9.00 Актуальный репортаж.
- 9.15 Премьера документального фильма «Дарвоз».
- 9.30 Детский час (с уроком немецкого языка).
- 10.30 «СЕРЕБРЯНЫЕ ОЗЕРА». Художественный фильм.
- 12.00 ТСН.
- 12.15 «Джаз в кармане». Владимир Чекаснин. Фильм-концерт.
- 13.15 «ТОЛЬКО В МЮЗИК-ХОЛЛЕ». Художественный фильм.
- (С 14.20 до 15.00 — перерыв).
- 15.00 Актуальный репортаж.
- 15.20 «СТАВКА БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЖИЗНЬ». Фильм 2-й. «ОТЕЛЬ «ЭКСКАЛЬССИ-ОР».
- 16.25 Премьера документального фильма «Я чувствую необходимость».
- 17.10 «Сказка про Бачо и его маму». Мультфильм.
- 17.30 Выступление заместителя министра МВД СССР С. Г. Лисаускаса.
- 17.45 Детский музыкальный клуб «Рок-уроки».
- 18.30 ТСН.
- 18.45 «Советы постороннего».
- 19.30 Презентация Пеккинского телевидения на ЦТ.
- 19.50 Премьера документального фильма «Великая Китайская стена».
- 20.10 Премьера трехсерийного художественного фильма «ФИОЛЕТОВЫЕ СОБЛАЗНЫ». 1-я серия.
- 21.00 «Время».
- 21.45 «Вид» представляет: «Поле Чудес».
- 22.30 Премьера художественного фильма «КИТАЙСКИЕ РЫЦАРИ». 1-я и 2-я серии.
- 0.05 НОЧНОЕ ТВ. «ПРОТИВОСТОЯНИЕ». Пятисерийный художественный фильм. 1-я серия.
- 01.10 «Как в старом кино». Концерт артистов оперетты (до 2.10).

Вторая программа

МОСКВА

- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 «Ларец древностей».
- 8.35, 9.35 Физика. 11-й класс. «Лазеры».
- 9.05 Французский язык. 1-й год обучения.
- 10.05 Французский язык. 2-й год обучения.
- 10.35, 11.35 Музыка. 6-й класс. «Русские народные песни».
- 11.05 «Наш сад».
- 12.05 Поет Галина Беседина.
- 12.25 «Вот так и живу». Документальный фильм.
- 12.55 В. Тендряков «Хлеб для собаки». Спектакль.
- 14.05 Ритмическая гимнастика.
- 14.35 Ф. Мендельсон Симфония № 4. «Итальянская».
- (С 15.00 до 16.25 — перерыв).
- 16.25 Лыжный спорт. Чемпионат мира. 5 км. Женщины.
- 17.30 «Белая даля». Мультфильм.
- 17.45 Премьера документального фильма «Огнянысь и вспомни» («Красноярсктелефильм»).
- КРАСНОЯРСК
- 18.20 Телефильм.
- 18.50 «Телегид».
- 19.00 «ИКС».
- 19.30 «Горсовет уполномочил зайти...».
- МОСКВА
- 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». «А у нас...».
- КРАСНОЯРСК
- 20.15 «Аспекты».
- МОСКВА
- 21.00 «Время» (с сурдопереводом).
- 21.45 Конкурс эстрадной песни «Ялта-91».
- 0.15 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Двоеборье. Прыжки с трамплина. Передача из Италии (до 01.05).

СРЕДА, 13

Первая программа

МОСКВА

- 6.30 «Утро». «120+30».
- 9.00 Деловой курьер.
- 9.15 Детский музыкальный клуб.
- 10.00 «ФИОЛЕТОВЫЕ СОБЛАЗНЫ». Художественный фильм. 1-я серия.
- 10.50 «Свинопас». Мультфильм.
- 11.10 «КИТАЙСКИЕ РЫЦАРИ». Художественный фильм. 1-я серия.
- 12.00 ТСН.
- 12.15 «КИТАЙСКИЕ РЫЦАРИ». 2-я серия.
- 13.05 «Прогулка в ритмах степей». Фильм-концерт.
- (С 13.55 до 15.00 — перерыв).
- 15.00 «СТАВКА БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЖИЗНЬ». Фильм 3-й. «СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО».
- 16.00 «Второй Украинский, хроника и воспоминания». Документальный фильм.
- 16.40 Детский час (с уроком английского языка).
- 17.40 IV Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах.
- 18.30 ТСН.
- 18.45 Недипломатические беседы.
- 19.10 С. Прокофьев. Скифская сюита «Ала и Лоллей».
- 19.30 Премьера документального фильма «Ярмарка в Лунтане».
- 20.10 «ФИОЛЕТОВЫЕ СОБЛАЗНЫ». 1-я серия.
- 21.00 «Время».
- 21.45 Премьера художественного фильма «ЛИ ДАЧЖАО». 1-я серия.
- 23.10 Клуб любителей оперы.
- 0.15 НОЧНОЕ ТВ. «ПРОТИВОСТОЯНИЕ». Художественный фильм. 2-я серия. Часть 1-я.
- 01.15 «Шекспирiana». Фильм-балет (до 02.25).

Вторая программа

МОСКВА

- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 «И пусть душа останется чистой...». Документальный фильм.
- 8.35, 9.35 Основы информатики и вычислительной техники. 11-й класс. «Работа с графическим редактором».
- 9.05 Немецкий язык. 1-й год обучения.
- 10.05 Немецкий язык. 2-й год обучения.
- 10.35 Литература. 7-й класс. А. П. Гайдар «Школа».
- 11.05 «Здоровье».
- 11.35 Поет хор студентов Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского. Передача 3-я.
- 11.55 Премьера документального фильма «Неросторожники».
- 12.25 Музыкальный абонемент. Презентация Российского национального симфонического оркестра. Передача 2-я.
- 13.25 Документальный экран России. «Зову всех любящих правду». В передаче принимают участие кинорежиссеры Д. Луныков и Ю. Калугин.
- (С 14.55 до 15.55 — перерыв).
- МОСКВА
- 15.55 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Двоеборье. Эстафета: 3 по 10 км. Трансляция из Италии.
- КРАСНОЯРСК
- 17.45 Фильмы — Детям.
- 18.50 «Телегид».
- 19.00 «ИКС».
- 19.30 «ИКС-13».
- МОСКВА
- 19.45 Парламентский вестник России.
- 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». «Ореховый прутик». Мультфильм. Часть 1-я.
- КРАСНОЯРСК
- 20.15 «Мы». Видеоканал.

МОСКВА

- 21.00 «Время» (с сурдопереводом).
- КРАСНОЯРСК
- 21.45 «Мы». Видеоканал.
- МОСКВА
- 22.25 Хоккей. Чемпионат СССР. «Сокол» — «Спартак».
- 01.00 Н. С. Лесков «Очарованный странник». Спектакль (до 02.55).

ЧЕТВЕРГ, 14

Первая программа

МОСКВА

- 6.30 «Утро». «120+30».
- 9.00 «По сводкам МВД».
- 9.15 Детский час (с уроком английского языка).
- 10.15 «ФИОЛЕТОВЫЕ СОБЛАЗНЫ». 2-я серия.
- 11.00 Играет Т. Вольская (дом).
- 11.10 А. С. Пушкин «Повести Белкина», «Гробовщик». Телевизионный спектакль.
- 12.00 ТСН.
- 12.15 Клуб любителей оперы.
- 13.15 «ДЖАМАЙКА». Художественный фильм. 1-я серия.
- (С 14.20 до 15.00 — перерыв).
- 15.00 «СТАВКА БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЖИЗНЬ». Фильм 4-й. «КАФЕ «РОЗА».
- 16.20 «1991-й — год Моцарта». Квартет мисс бемоль мажор.
- 16.40 Фильм — детям. «ТОПИ-НАМБУРЫ». 1-я серия.
- 17.45 «...До 16 и старше».
- 18.30 ТСН.
- 18.45 Играет В. Крайнев (фортепиано).
- 19.25 Премьера документального фильма «Виды Пекина».
- 20.10 «ФИОЛЕТОВЫЕ СОБЛАЗНЫ». 3-я серия.
- 21.00 «Время».
- 21.45 «По сводкам МВД».
- 22.00 Премьера художественного фильма «ЛИ ДАЧЖАО». 2-я серия.
- 23.15 Премьера документального фильма «Открытие азиатских игр».
- 0.40 НОЧНОЕ ТВ. «ПРОТИВОСТОЯНИЕ». Художественный фильм. 2-я серия. Часть 2-я.
- 01.40 «Вас приглашает София Ротару...» (до 02.55).

Вторая программа

МОСКВА

- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 «Анри де Сен-Симон». Научно - популярный фильм.
- 8.35, 9.35 Литература. 8-й класс. Л. Н. Толстой «После бала».
- 9.05 Испанский язык. 1-й год обучения.
- 10.05 Испанский язык. 2-й год обучения.
- 10.35, 11.35 Литература. 10-й класс. Ф. М. Достоевский «Преступление и наказание».
- 11.05 «На экране — служба «01».
- 12.05 Премьера документального фильма «Бабушкина квартира».
- 12.25 «Петькины трюки». Мультфильм.
- 12.45 Ритмическая гимнастика.
- 13.15 Кинофестиваль «Приз зрительских симпатий». «Крылья для Севера». Документальный фильм.
- (С 14.05 до 16.25 — перерыв).
- МОСКВА
- 16.25 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Эстафета: 4 по 5 км. Женщины.
- КРАСНОЯРСК
- 17.45 Фильмы — детям.
- 18.05 «По родной стране». Кинопрограмма.
- 18.50 «Телегид».
- 19.00 «ИКС».
- 19.30 «Кто поможет». Программа для села.
- МОСКВА
- 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». «Ореховый прутик». Мультфильм. Часть 2-я.
- КРАСНОЯРСК
- 20.15 «Вечерние встречи».
- МОСКВА
- 21.00 «Время» (с сурдопереводом).

МОСКВА

- 21.45 На сессии Верховного Совета РСФСР.
- 22.15 Минуты поэзии.
- 22.25 Хоккей. Чемпионат СССР. ЦСКА — «Динамо» (Рига) (до 00.50).

ПЯТНИЦА, 15

Первая программа

МОСКВА

- 6.30 «Утро». «120+30».
- 9.00 Мультфильмы: «Сказание о Кудам-Оше», «Сказ о Пере - богатыре», «Ветерок».
- 9.30 «...До 16 и старше».
- 10.15 «ФИОЛЕТОВЫЕ СОБЛАЗНЫ». 3-я серия.
- 11.05 «Старому другу». Концерт А. Лещенко.
- 12.00 ТСН.
- 12.15 «Открытие азиатских игр».
- Документальный фильм.
- 13.35 «ДЖАМАЙКА». Художественный фильм. 2-я серия.
- 14.45 Кинофестиваль «Приз зрительских симпатий». «В село на дуэль». Документальный фильм.
- 15.15 «СТАВКА БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЖИЗНЬ». Фильм 5-й. «БОЛЬШОЙ ПРОВАЛ».
- 16.10 «Если вам за...».
- 16.55 Фильм — детям. «ТОПИ-НАМБУРЫ». 2-я серия.
- 18.00 «Наш сад».
- 18.30 ТСН.
- 18.45 Документальный фильм.
- 19.00 Программа «Вид».
- 19.15 Премьера мультфильма «Царь обезьян побеждает демонов».
- 21.00 «Время».
- 21.45 Программа «Вид».
- 0.50 НОЧНОЕ ТВ. «ПРОТИВОСТОЯНИЕ». 3-я серия.
- 01.55 «Египетские ночи». Фильм-балет (до 02.35).

Вторая программа

МОСКВА

- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 «Москва, я думаю о тебе...». Документальный фильм.
- 8.35, 9.35 История. 8-й класс. «Русские летописи».
- 9.05 Английский язык. 1-й год обучения.
- 10.05 Английский язык. 2-й год обучения.
- 10.35 «Окружающий нас мир». 1-й класс. «Хлеб — всему голова».
- 10.55 Поет трио «Рябинушка».
- 11.10 Разминка для зрелых.
- 11.55 «Наедине со словом». Фильм - концерт с участием народного артиста СССР И. Ильинского.
- 12.45 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Прыжки с трамплина.
- 13.55 Кинопублицистика союзных республик. Премьера документального фильма «Ноша». О протесте юриста В. В. Богданова в связи с незаконным увольнением рабочих.
- (С 14.40 до 15.55 — перерыв).
- 15.55 Лыжный спорт. Чемпионат мира. Эстафета: 4 по 10 км. Мужчины.
- КРАСНОЯРСК
- 18.15 Документальные фильмы: «Где Ложкин прячет золото?», «Оби Шифо».
- 19.00 «ИКС».
- 19.30 Экран — малышам. Мультфильм.
- МОСКВА
- 19.45 Парламентский вестник России.
- КРАСНОЯРСК
- 20.00 «СТУДИЯ-2».
- МОСКВА
- 21.00 «Время» (с сурдопереводом).
- 21.45 На сессии Верховного Совета РСФСР.
- 23.50 Хоккей. Чемпионат СССР «Амур» — «Динамо» (Москва) (до 02.15).

СУББОТА, 16

Первая программа

МОСКВА

- 6.30 «В субботу ранним утром». Концерт фольклорных коллективов страны.

- 7.00 Мультфильмы: «Обида», «Озорной котенок».
- 7.15 Спорт для всех.
- 7.30 Ритмическая гимнастика.
- 8.00 Утренняя развлекательная программа.
- 8.30 «Наш сад».
- 9.00 ТСН.
- 9.15 Играет Государственный духовой оркестр РСФСР.
- 9.35 «Орел, Родники памяти». Документальный фильм.
- 9.55 Из золотого фонда ЦТ.
- 13.05 «Бурда моден» предлагает...
- 13.35 Фильмы режиссера С. Самсонова. «ОГНЕННЫЕ ВЕРСТЫ».
- 15.00 ТСН.
- 15.15 «Играй, гармонь!».
- 16.30 В мире сказок и приключений.
- 17.45 Пять песен на стихи С. Есенина. Исполняет И. Кобзон.
- 18.00 Международная панорама.
- 21.00 «Время».
- 21.45 «Анжамент Евгения Петросяна».
- 23.35 Новости популярной музыки. Программа «А».
- 01.05 НОЧНОЕ ТВ. «ПРОТИВОСТОЯНИЕ». 4-я серия.
- 02.10 Мастера русской оперы.

Вторая программа

МОСКВА

- 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.20 «Перелом». Мультфильм.
- 8.35 «КЛУБ ЖЕНЩИНЫ». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии.
- 11.00 На сессии Верховного Совета РСФСР.
- 13.00 Видеоканал «Содружество».
- 16.25 Лыжный спорт. Чемпионат мира. 30 км. Женщины.
- 19.15 Русская речь.
- 19.45 Поет хор «Млада» МПТУ им. В. И. Ленина.
- 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». «На выставке».
- 20.15 «Звоните, голоса, звучите, трубы...». И. Гайдая «Месса Нельсон».
- 21.00 «Время» (с сурдопереводом).
- 21.45 Видеоканал «Плюс одиннадцатый».
- 01.15 «Запрещенные песенки». Документальный фильм (до 01.50).

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 17

Первая программа

МОСКВА

- 8.00 ТСН.
- 8.15 Ритмическая гимнастика.
- 8.45 Тираж «Спортлото».
- 9.00 «С утра пораньше».
- 10.00 «На службе Отечеству».
- 11.00 Утренняя развлекательная программа.
- 11.30 «Клуб путешественников».
- 13.00 «Сельский час».
- 14.00 «Здоровье».
- 14.30 «50х50».
- 16.35 Мультфильм.
- 16.55 Политические диалоги. «Кто есть кто?».
- 18.10 «Уолт Дисней представляет...».
- 19.00 Премьера телевизионного художественного фильма «ЖЕЛЧЬ ПАВЛИНА». 3-я и 4-я серии (КНР).
- 21.00 «Время».
- 21.45 Премьера документального фильма «Искусство Александра Шилова».
- 22.35 «В зеркале эстрады».
- 23.25 Вид представляет: «Музыкальный лифт».
- 0.25 НОЧНОЕ ТВ: «ПРОТИВОСТОЯНИЕ». 5-я серия (до 01.30).

Вторая программа

МОСКВА

- 8.00 «На зарядку становись!».
- 8.15 Играют: А. Федоров (балайка) и В. Сидельников (гитара).
- 8.30 Лыжный спорт.
- 9.20 «Планета». Международная программа.
- 10.20 «Потя и Потиха». Мультфильм.
- 10.40 «НЛО: необъявленный визит». Передача 8-я.
- 11.30 «Педагогика для всех».
- 12.30 Видеоканал «Плюс одиннадцатый».
- 15.55 Лыжный спорт.
- 19.15 Парламентский вестник России.
- 19.30 Поет Хайдар Бигичев.
- 19.55 «Коллаж» (реклама, объявления, информация).
- 20.00 «Спокойной ночи, малыши!». «А у нас...».
- 20.15 «Раздумья и песни трио «Родопея» (Болгария).
- 20.35 Документальный фильм.
- 21.00 «Время» (с сурдопереводом).
- 21.45 Гандбол.
- 22.30 Авторское телевидение

Без комплиментов

Жизнь, как выясняется, не такая уж и короткая, а люди говорят друг другу не только комплименты. Особенно не говорят друг другу комплименты люди искусства.

Певец и менеджер Андрей Разин о певице и менеджере Алле Пугачевой:

«Приезжает А. Пугачева в один очень великий кабинет и начинает считать мои деньги: «Разин заработал 19 миллионов». А ее муж Е. Болдин говорит: «Нет, не 19, Алла, — восемь». Вот и начинают они спорить, а когда люди начинают считать чужие деньги — это крах, это крах конторы... Раз она стала считать чужие деньги, то это первый признак краха».

Автор-исполнитель Михаил Звездинский о певце Александре Малинине:

«Я в интервью всегда говорю, что Саша Малинин вышел из свердловского хора, все знают, какой у него голос. Но он поднялся именно на «Поручике Голицыне», а не на эстраде, не на роке. То, как он поет «Поручика», мне не нравится. Этот надрыв совсем не нужен. Что толку орать о трагедии русского офицера, показывая, какой у тебя голос! Видимо, мои эти высказывания дошли до него, что-то задело, и он стал нервничать. Начал отрицать, что это моя песня. Хочу с ним встретиться, я с ним разберусь и уверю вас, что он будет рассказывать, как было и раньше, что настоящий автор «Поручика Голицына» — это я. И Малинин, и Бичевская — спонсоры мои. Другой бы сказал им: благодетели! Но мне дешевая популярность не нужна».

Рокер Александр Градский о рокере Борисе Гребенщикове:

«По-моему, вы все спятили. В чем же выражается душа у Гребенщикова? Давайте трезво посмотрим на вещи. Гребенщиков — это человек, но не музыкант, не поэт. Потому что у него плохие стихи. Но если каждого человека, который не умеет ни играть, ни петь, мы будем выставлять на сцену, и он станет кумиром... Кто-то захотел найти Бога, скажем, в Борисе. Кто-то искал и находил его в Макаревиче. А на самом деле никто из них вообще не петь, ни играть не умеет. И их не станет слушать никто ни в одном зале, кроме русского. Что нового у Гребенщикова? У него речитатив, который, кстати, он «позаимствовал» у Дэвида Боуи. И перевел на русский язык. Вы «Дайер Стрейтс» слышали? Переведите и узнаете пластинку БГ «Равноденствие». Нужно заткнуть язык подальше! Надо уметь играть! Но есть слушатели, которым задурить голову можно чем угодно».

МК

МОЛОДЕЖНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП

«ФРИСТАЙЛ» — это свободный стиль.
«ФРИСТАЙЛ» — это веселая дискотечная карусель.
«ФРИСТАЙЛ» — это конкуренция «Ласковому мая».
«ФРИСТАЙЛ» — это яркие костюмы и честная работа без фонограмм.

ПОКА ПОЕТ

«ФРИСТАЙЛ»

То, что все это так, а не плод разыгравшейся фантазии на почве музыкального многообразия, многие уже убедились, особенно молодежь. Студийную группу «Фри-стайл» фаны поп-музыки знают уже около двух лет. Это появление именно ее музыкальной продукции на рынке звукозаписи пошатнуло, казалось бы, незыблемые позиции лидеров дискотек. И хотя «Фристайл» плывет в том же русле, что и бесчисленные звездно-сталкерские коллективы, тем не менее в его песнях и исполнении можно найти черты, отличающие группу от вышеперечисленных.

Несколько слов о тех, кто работает в группе. Это А. Розанов (музыка, художественный руководитель), С. Ганша, В. Ковалев (гитара), А. Наливайко (ударные), А. Столпов, С. Кузнецов (клавишные), В. Киреев, Н. Кирсо, В. Козаченко — вокал.

Часть музыкантов какое-то время играла в коллективе популярного Михаила Муромова. Но роль аккомпаниаторов звезд их явно не устраивала. Творческий потенциал ребят сулил более выгодное положение на музыкальном Олимпе. И вот тогда, взвесив все «за» и «против», они решили организовать свою команду. Сразу найдено название — «Фристайл» — более чем точно отражало творческое и жизненное кредо нового коллектива.

Но окончательно группа сформировалась тогда, когда в нее пришел Вадим Козаченко, несколько лет выступавший в «Фестивале». Его приход придал «Фристайлу» самобытность. Худой, аскетичного вида, как ни странно коротко стрижен, в ярких атласных шароварах «гарного хлопца» он выходит на сцену. Сильный голос, минимум движений, их органичность сделали его любимчиком завсегдатаев дискотечных концертов, особенно его слабой половины.

Вадим родился в Горловке, пел в самодеятельности в школе, потом в военном училище. Да-да, именно там, где он готовился стать вполне боевым и доблестным офицером минус атласные шаровары. Свое поступление в училище Вадим объясняет исключительно слабостью собственного характера.

— После окончания школы наша семья переехала в другой город. Друзья, которые знали и поддерживали меня, были далеко, и, честно признаться, я растерялся. От неуверенности в себе поступил в военное училище.

Что ж, за ошибки приходится дорого платить. Эту истину молодой певец усвоил надолго и старается, как ему теперь кажется, не совершать необдуманных поступков.

Напротив, теперь он дотошен во всем, что касается его работы: тщательно обдумывает и взвешивает идеи костюмов, ищет выразительные средства музыки и текстов песен.

Их авторы — Сергей Кузнецов (просит не путать его с экскурдромом «Ласкового мая») и Анатолий Розанов.

— Мы сознательно отказались от социальных песен, — рассказывают они. — Мы отдаем себе отчет в том, что лучше, чем в газетах и журналах, об этом не скажем. А заниматься этим только потому, что модно, — считаем для себя недостойным. Поэтому песни наши рассчитаны в основном на тех, кто посещает дискотеки, — на подростков. Многообразие чувств и переживаний, свойственных этому возрасту, мы стараемся передать в песнях.

Возможно, кому-то они покажутся надуманными и мелкими. Действительно — размолвки, примирения, мелкие знаки внимания. Объекты, не стоящие столь пристального внимания. Но разве все это не воспринимается именно в подростковом возрасте как под увеличительным стеклом? Когда обида или самая незначительная ссора сравнима разве что со вселенской катастрофой. Крайности, преувеличения — это надо пережить каждому. А опыт и время обточат и отшлифуют чувства, как море камни. Но об этом будут другие песни. А пока поет «Фристайл».

Журнал «Мы».

КОНВЕР- ТИРУЕМЫЙ АНЕКДОТ, Т. Е. ИЗ КОНВЕРТА

Все-таки самая твердая валюта в нашем государстве — это анекдоты.

Чукчу призвали в армию, в десантные войска. При первом же прыжке с парашютом новобранец забыл, что надо сделать, чтобы парашют раскрылся. Летит камнем вниз и напряженно думает... Вдруг видит, навстречу снизу вверх летит другой чукча. Десантник кричит: «Эй, земляк, подскажи, что тут дернуть надо, чтобы эта штукавина раскрылась?» «Не знаю, — отвечает земляк. — Я сапер...»

После совместного полета советский и вьетнамский космонавты дают пресс-конференцию. Корреспондент спрашивает вьетнамского космонавта:

— Почему у вас руки синие?

— А меня русский товарищ все время бил по рукам и говорил: «Ничего, гад, не трогай».

Армянскому радио задают вопрос: «Что надо сделать полной женщине, чтобы похудеть?» «Пусть вертит обруч», — отвечает армянское радио. Вопрос: «А если она такая полная, что не может влезть в обруч?» Армянское радио молчит, задумавшись. Тут вмешивается турецкое радио: «Ради Бога, не надо портить красивую женщину!». Встречаются два одессита.

— Ой, вы слышали? Луиса Корвалана посадили в тюрьму.

— Да шо вы говорите? А в каком магазине он работал?

В 1991 году в СССР издали «Книгу о вкусной и здоровой пище». Первый рецепт: «Отвари потихоньку калитку».

Зима 1991 года. Встречает волк в лесу зайца и говорит:

— Заяц, я тебя съем!

Заяц:

— А у тебя талон на мясо есть? Большой приходит к врачу.

— Доктор, у меня почему-то ноги черные.

— А вы их мыли?

— А что, помогает?

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Поздравляем нашу дорогую мамочку Надежду Сергеевну Белоусову с днем рождения. Сегодня ей исполняется 55 лет.

Желаем, милая, тебе

Покоя в сердце, умного досуга.

Пусть будет мирным небо над тобой,

Пусть растут тебе на радость внуки.

Заслушав утра радостный прибор,

Пусть сердце никогда не знает скуки!

Дети: Ирина и Александр.

Поздравляем дорогую маму и бабушку Арбузову Екатерину Александровну с 65-летием! Желаем счастья, бодрости, поменьше хлопот. Дай Бог тебе здоровья на много лет вперед.

Твои дочери, сыновья и внуки.

Дорогую мамочку Лидию Афанасьевну Жгунову поздравляем с 55-летним юбилеем! Мама, пусть твоя жизнь всегда будет счастливой и благополучной. Желаем счастья, радости, успехов!

Сколько прожито лет — Мы не будем считать.

Только хочется нам В этот день пожелать: не стареть, не болеть, не грустить, не скучать. И еще много раз день рождения встречать!

Дети, внуки.

С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ!

10 февраля нашему отцу Печенкину Григорию Савельевичу исполняется 80 лет. От души поздравляем его с этим юбилеем, желаем ему побольше здоровья, бодрости и хороших радостных дней! Наш отец всю жизнь прожил в Орловке, посвятил себя сельскому хозяйству и отдал этому тяжелому труду все свои годы. Воспитал и вырастил нас, пятерых детей. За что мы ему очень благодарны.

Дорогой наш отец, поздравляем тебя с днем рождения, живи долго, долго и будь здоров!

СЕМЬЯ ПЕЧЕНКИНЫХ.

В ГОСТЯХ — АРТИСТЫ

10 февраля в районном Доме культуры выступает один из лучших коллективов художественной самодеятельности города Канска, лауреат третьего Всесоюзного фестиваля народного творчества. В программе: русские народные песни, пляски, частушки, хоры.

Начало в 16 часов, цена билета 1 рубль.

Выражаем искреннюю благодарность коллективу Дзержинского межпоселкового, Гостраха, районного узла связи, Дома быта, всем, кто разделял с нами боль и скорбь большой утраты и оказал помощь в похоронах МИХАЙЛОВА Ивана Алексеевича. Жена, дети.

Михайловский сельский Совет выражает искреннее соболезнование родным и близким по поводу смерти участника Великой Отечественной войны Трофимова Николая Дмитриевича.

НАШ АДРЕС: 663700, село Дзержинское, Красноярского края, Садовый пер., № 14.

ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 9-13-90, ответ. секретаря — 9-13-94, зам. редактора и отдела сельского хозяйства — 9-13-91, отдела писем — 9-13-92, бухгалтерии — 9-13-93, отдела радиотелевизионной информации 9-13-94, 9-11-84.

Печать офсетная на основе фотонабора. Объем 1 печ. л. Индекс 52295.

Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам.

Канская типография краевого управления печати и массовой информации. Тираж 4.874 экз. Редактор Л. ЛАПЕНКОВА.